CORE M2K5-4C

Professionelle 4-Kanal Class-D Matrixendstufe mit eingebautem 4 In/4 Out DSP & AES/EBU

Die CORE M2K5-4C ist eine 4-Kanal Matrixendstufe für den professionellen PA-Einsatz. Sie liefert eine Ausgangsleistung von 4x 625W an 4 Ohm. Sie bietet 4 separate Analog- Eingänge, so wie 2 AES/EBU- Eingänge. Über das integrierte DSP, können die Eingangssignale frei konfigurierbar, zu den Ausgängen geroutet werden.

Die integrierte DSP-Engine, stellt sämtliche heutigen Standards bezüglich digitalem Audio-Processing zur Verfügung. IIR-Filter, FIR-Filter, Dynamic EQs, X-Over, Peak-Limiter, True RMS-Kompressoren, Input-Mux und vieles mehr.

Die Bedienung und Konfiguration ist denkbar einfach und übersichtlich gestaltet. Dies geschieht direkt an der Endstufe, über das eingebaute TFT-Touchscreen, oder über die kostenlos zur verfügung stehende Remotesoftware CoreControl. Diese ist für Windows®- PC und Mac OS® verfügbar. Die Anbindung an die Remotesoftware geschieht mittles Ethernetverbindung. Somit kann die Endstufe, in jedes konventionelle IP-Netzwerk eingebunden werden. Über eine Autoconfig-Funktion in der Remotesoftware, können der (den) Endstufe(n), automatisch IP-Adressen zugeordnet werden, ohne das Diese erst am Gerät eingestellt werden müssen. Über die Remotesoftware und auch direkt Gerät, können aber auch manuell die IPs zugeordnet werden.

Spezifikationen

Allgemein

Kanäle	4 In/4 Out (4x analog, 2x AES/EBU Eingänge)
Maximalleistung pro Kanal an 2 Ω	4x 400 W
Maximalleistung pro Kanal an 4 Ω	4x 625 W
Maximalleistung pro Kanal an 8 Ω	4x 400 W
Maximalleistung pro Kanal an 16 Ω	4x 160 W
RMS-Leistung* pro Kanal an 2 Ω	4x 225 W
RMS-Leistung* pro Kanal an 4 Ω	4x 375 W
RMS-Leistung* pro Kanal an 8 Ω	4x 185 W
RMS-Leistung* pro Kanal an 16 Ω	4x 90 W
Maximalleistung BTL an 4 Ω	2x 800 W
Maximalleistung BTL an 8 Ω	2x 1250 W
RMS-Leistung* BTL an 4 Ω	2x 400 W
RMS-Leistung* BTL an 8 Ω	2x 325 W

** Frequenzabhängig 1.5-5 Sek*

Audio

Frequenzbereich	20 Hz - 20 kHz
Maximum Eingangspegel	+16 dBu
Eingangsimpedanz	35 kΩ
Latenz	2.2 ms
Voltage gain bei 1 kHz (unity gain setting)	32 dB - ch1-4
S/N ratio (A-Gewichtet)	112 dB(A) - analog In
THD+N bei 1kHz	<0.1% @ 1 W - Maximalleistung @ 4Ω (Typisch <0.05%)
Dynamikumfang ADC / DAC	118 dB(A) @ In-Out
Headroom	~6 dB
Gesamt System Effizienz	>76%
Dämpfungsfaktor	>10000 @ 100 Hz

Front

UI	TFT-Touchscreen
Bedienung	über UI / 4 Taster / Drehencoder
Status LEDs	4x Mute

Rückseite

Analog Audio-Anschlüsse	4x XLR analog input + 4x XLR analog link
Digitale Audio-Anschlüsse	2x XLR AES/EBU input + 2x XLR AES/EBU link
Netzanschluss	1x powerCON® 16A input
Remote Anschluss	2x RJ45 Ethernet, chain-linking LAN
Audio-Ausgänge	4x speakON® NL4

DSP

Kanäle	4 In/4 Out (4x analog, 2x AES/EBU Eingänge - routebar)
Processing	96 KHz / 40 bit floating point, highresolution SRCs
ADC / DAC	ΔΣ / 96 kHz / 24 bit
Eingangs-EQs	10x IIR / 1x FIR (1024 taps)
Ausgangs-EQs	10x IIR / 1x FIR (512 taps) / 1x Dyn EQ
EQ-Typen	Vollparametrisch: bell, notch, bandpass, shelving, HPF, LPF, Q bis 100
Frequenzweichen	für jeden Ausgang
Frequenzweichen- Typen	BW / BW8 / LR / BS / BS8 / HM4 6 dB/oct bis 48 dB/oct
Limiters/Kompressoren	Peak limiter / True RMS compressor
Delay	bis 500 ms - In / Out
Phaseninvertierung	In / Out
Monitoring / UI	Voll konfigurierbar über PC, Mac Real-time monitoring
Remotezugriff	Ethernet / TCP/IP
Presets- Speakerlibary im Gerät	99 System / 99 Speaker
Zugriff	User / Administrator

AC Netzanschluss

Stromversorgung	AC 100V - 240V, widerange PFC
Spannung	90 V - 264 V / 50 Hz - 60 Hz

Mechanisch

Abmessungen	2 HE x 450 mm
Gewicht	9.6 kg

Lieferumfang: Endstufe, powerCON®- Anschlusskabel, Remotesoftware CoreControl, Bedienungsanleitung

core audio

BEYMA Vertriebs-GmbH
Weinstr. 1, D-79235 Vogtsburg-Oberrotweil
Tel +49 (0)7662 9302-0 ✉ info@core-audio.de
Fax +49 (0)7662 9302-22 www.core-audio.de